

Big Fuzz Anleitung

SCHALTUNG/KLANG

Das Big Fuzz beruht auf einer klassischen Fuzz Face* Schaltung - es wurde eine originalgetreue Platine verwendet, verbaut wurden außerdem Kohlepresswiderstände, New Old Stock Kondensatoren und ein selektiertes Paar Germanium Transistoren. Der optionale BIAS-Knopf ermöglicht die Anpassung an unterschiedliche Umgebungstemperaturen.

LEVEL - Ausgangslautstärke.

BIAS - stellt den genauen Arbeitspunkt des zweiten Transistors ein,
ermöglicht unterschiedliche Fuzzsounds von fett bis komprimiert/abgehackt

FAT - Intensität des Fuzz/Gain.

ACHTUNG: Dieses Pedal wurde klassisch mit positiver Masse verdrahtet - siehe FEHLERBEHEBUNG Teil 4.

ALLGEMEINE INFORMATION

°red sun fx Pedale werden in Deutschland in Kleinserien handgefertigt. Höchste Qualität ist mein Standard. Bei Fragen schreib mir oder besuche www.redsunfx.de .

GARANTIE

Mit dem Kauf eines °red sun fx Pedals erwirbt der Erstkunde eine lebenslange Garantie. Ausgeschlossen sind Defekte durch Abnutzung oder Fahrlässigkeit des Nutzers.

Umtausch:

Sonderanfertigungen sind vom Umtausch ausgeschlossen.

Das Gerät muss innerhalb von 10 Tagen nach Erhalt auf Kosten des Käufers im Neuzustand mit komplettem Zubehör zugesendet werden. Eine Kopie des Kaufbelegs muss beigefügt sein. Bitte kontaktiere mich VOR der Rücksendung für weitere Details.

Rücksendeadresse:

Nicolas Hemmelmann

Volkartstraße 66

80636 München

Germany

FEHLERBEHEBUNG

1. Schließe Deine Gitarre/Bass an die linke Buchse an und deinen Amp an die rechte. Egal ob die Buchsen an der Stirnseite oder seitlich montiert sind. Ich empfehle handgemachte Kabel von TOASTER CABLES (www.toastercables.com) für beste Ergebnisse.
2. Ist das Pedal an eine passende Stromversorgung angeschlossen? Für °red sun fx wird ein reguliertes 9VDC Netzteil (center-negative, BOSS* Typ) benötigt.
3. Wenn Stromversorgung und Instrumentenkabel in Ordnung sind, und weiter Probleme auftreten, überprüfe bitte Deine Patchkabel, falls andere Effekte benutzt werden. Versuche, das Pedal einzeln anzuschließen und prüfe, ob das Problem noch auftritt. Wenn im isolierten Setup alles normal ist, handelt es sich wahrscheinlich um eine Reaktion auf ein anderes Pedal in Deiner Effektkette oder ein Problem mit der Stromversorgung und/oder Verkabelung.
4. Ein typisches Brumm-/Geräuschproblem tritt auf, wenn alte (Fuzz) Pedale mit positiver Masse und moderne Effekte zusammen genutzt werden. In diesem Fall wird ein Netzteil mit isolierten Ausgängen für jedes Pedal benötigt. Ich empfehle das STROMDING Netzteil um gängige Spannungen abzudecken. Es besitzt 10 isolierte Ausgänge und einen internen Akku. (www.stromding.de)

Sollten weitere Probleme auftreten, schreibe mir bitte an nico@redsunfx.de

*Markennamen anderer Hersteller werden ausschließlich als Referenz verwendet, um den Klang eines Effekts zu beschreiben. °red sun fx steht nicht in Verbindung mit diesen Firmen oder Marken.