

## White Fuzz Anleitung

### SCHALTUNG/KLANG

Das White Fuzz beruht auf einer klassischen Fuzz Face\* Schaltung, besitzt aber eine zusätzliche Klangregelung und weitere moderne Features. Die beiden Silizium-Transistoren wurden handselektiert für bestmöglichen Sound.

Die drei Kontrollknöpfe regeln von links nach rechts: Lautstärke, Klangfarbe, Attack/Gain. Die Klangregelung ist als Kondensator-Blende ausgelegt und interagiert stark mit dem Attack-Regler. Für das erste Anspielen empfiehlt es sich, alle Regler auf 12.00 zu stellen und davon ausgehend den eigenen Sound zu finden. Alle Regler sind extra schwergängig, um versehentliches Verstellen auf der Bühne zu vermeiden - diese Set&Forget Potis werden in England speziell für °red sun fx hergestellt.

### ALLGEMEINE INFORMATION

°red sun fx Pedale werden in Deutschland in Kleinserien handgefertigt. Höchste Qualität ist mein Standard. Bei Fragen schreib mir oder besuche [www.redsunfx.de](http://www.redsunfx.de) .

### GARANTIE

Mit dem Kauf eines °red sun fx Pedals erwirbt der Erstkunde eine lebenslange Garantie. Ausgeschlossen sind Defekte durch Abnutzung oder Fahrlässigkeit des Nutzers.

Umtausch:

Sonderanfertigungen sind vom Umtausch ausgeschlossen.

Das Gerät muss innerhalb von 10 Tagen nach Erhalt auf Kosten des Käufers im Neuzustand mit komplettem Zubehör zugesendet werden. Eine Kopie des Kaufbelegs muss beigefügt sein. Bitte kontaktiere mich VOR der Rücksendung für weitere Details.

Rücksendeadresse:

Nicolas Hemmelmann  
Volkartstraße 66  
80636 München  
Germany

### FEHLERBEHEBUNG

1. Schließe Deine Gitarre/Bass an die linke Buchse an und deinen Amp an die rechte. Egal ob die Buchse an der Stirnseite oder seitlich montiert sind. Ich empfehle handgemachte Kabel von TOASTER CABLES ([www.toastercables.com](http://www.toastercables.com)) für beste Ergebnisse.
2. Ist das Pedal an eine passende Stromversorgung angeschlossen? Für °red sun fx wird ein reguliertes 9VDC Netzteil (center-negative, BOSS\* Typ) benötigt.
3. Wenn Stromversorgung und Instrumentenkabel in Ordnung sind, und weiter Probleme auftreten, überprüfe bitte Deine Patchkabel, falls andere Effekte benutzt werden. Versuche, das Pedal einzeln anzuschließen und prüfe, ob das Problem noch auftritt. Wenn im isolierten Setup alles normal ist, handelt es sich wahrscheinlich um eine Reaktion auf ein anderes Pedal in Deiner Effektkette oder ein Problem mit der Stromversorgung und/oder Verkabelung.
4. Ein typisches Brumm-/Geräuschproblem tritt auf, wenn alte (Fuzz) Pedale mit positiver Masse und moderne Effekte zusammen genutzt werden. In diesem Fall wird ein Netzteil mit isolierten Ausgängen für jedes Pedal benötigt. Ich empfehle das STROMDING Netzteil um gängige Spannungen abzudecken. Es besitzt 10 isolierte Ausgänge und einen internen Akku. ([www.stromding.de](http://www.stromding.de))

Sollten weitere Probleme auftreten, schreibe mir bitte an [nico@redsunfx.de](mailto:nico@redsunfx.de)